

混声フレンズ合唱のための



Adagio $\text{J} = 60$ rit.

Soprano: mp pa pa pa pa pa Welcometo よう_こそ ジヤ_ パリ パーク!_ きょう も

Alto: mp pa pa pa pa pa Welcometo よう_こそ ジヤ_ パリ パーク!_ きょう も

Tenor: mp ⁸ pa pa pa pa pa Welcometo よう_こそ ジヤ_ パリ パーク!_ きょう も

Bass: mp pa pa pa pa pa Welcometo よう_こそ ジヤ_ パリ パーク!_ きょう も

Allegro barbaro $\text{J} = 150$

5

S.: ドッ タン バッ タン お お さ わ ぎ

A.: fp ドッ タン バッ タン お お さ わ dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da

T.: ⁸ ドッ タン バッ タン お お さ わ ぎ

B.: fp ドッ タン バッ タン お お さ わ dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da

9

S. *mf* soli A. *fp* T. *mf* B. *fp*

うー! がおー! wa wa wa

A *p* tutti

dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da wa wa wa

たからかにわ_

dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da wa wa wa

※1 浅い母音で、pitchlessに近く。主旋律のエコーのように。

12

S. *p* A. - T. - B. -

wa フレンズ_※1 けんかしてすつ_

wa wa Lu lu lu_

—らいわらえれば フレンズ_ Lu lu lu_

wa wa wa dun-da dun-da Lu lu lu_

※2 uとoの中間、ややこもった母音で。

16

S. —ちゃかめっちゃかしてもなかよし_ けものは居ても

A. — lu なかよし_ ふつふつふー※2 Hum hum の

T. — lu — Hum hum

B. — lu — dun dun dun Hum hum

B *mf*

20

S. *mf*
ほんとのあいはこ こにある ほらきみもて

A. *mf*
けものは居ない ここにある ほらきみもて

T. *mf*
hum hum ここにある ほらきみもて

B. *mf*
hum hum ここにある ほらきみも

25

S. *f*
をつないでだ 一いぼうけん one two three Welcometo ようこそジャーニー

A. *f*
をつないでだ 一いぼうけん one two three Welcometo ようこそジャーニー

T. *f*
をつないでだ 一いぼうけん one two three Welcometo ようこそジャーニー

B. *f*
つないでだ い一ぼうけん one two three Welcometo ようこそジャーニー

29

S. パリパーク!_きょうも ドッタンバッタン おおさわぎ すがたかたちも

A. パリパーク!_きょうも ドッタンバッタン おおさわおおさわぎ かたちも

T. パリパーク!_きょうも ドッタンバッタン おおさわぎ すがたかたちも

B. パリパーク!_きょうも ドッタンバッタン おおさわおおさわぎ かたちも

33

S. *p* **D Dolce**
じゅうにーんといろだからひかれあうの uh uh uh uh

A. *p* *mf*
じゅうにーんといろだからひかれあうの ゆうぐれぞらに ゆびをそつとか

T. *p*
じゅうにーんといろだからひかれあうの uh uh uh uh

B.
じゅうにーんといろだからひかれあうの uh uh uh uh

39

S. *mf*
uh uh はじめまして きみをもつとしりたい

A. *mf*
さねたら はじめまして もつとしりたい

T. *mp*
uh uh はじめまして きみをもつとしりたい

B. *mp*
uh uh はじめまして もつとしりたい

44

S. な la la la la la la la Oh,
mf soli tutti *p*

A. な う! がお! uh uh uh uh Oh,
mf

T. な la la la la la la la Oh,
fp *p* *mf*

B. dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da dun-da uh uh uh uh Oh,

48

S. *p* *mf*
welcome to the ジャパリパーク! uh uh uh uh あつまれと

A. welcome to the ジャパリパーク! la la la la la la あつまれと

T. *p* *mf*
welcome to the ジャパリパーク! uh uh uh uh あつまれと

B. welcome to the ジャパリパーク! la la la la la la あつまれと

53 **F**

S. もだち la la la la *mp* la la la la Oh, wel-come to the *mf*

A. もハイ!ハイ! la la la la la la la la wel-come to the

T. もだち la la la la la la la la Oh, wel-come to the

B. もだち uh uh uh uh Oh, wel-come to the

※3元気に。pitchlessに近くても良い

57 *mp* *mf*
ジャパリパーク! la la la la la la la すてきなたびだち

A. ジャパリパーク! la la la la la la la la すてきなたびだち

T. ジャパリパジャパリパ uh uh uh uh すてきなたびだち

B. ジャパリパーク! la la la la la la la la すてきなたびだち

62

S. *p* ようこそ ジャ - パリ パーク!

A. *p* ようこそ ジャ - パリ パーク!

T. *p* ようこそ ジャ - *mf* パリ パーク!

B. *p* ようこそ ジャ - パリ *mf* パーク!

Welcome to ようこそジャパリパーク!

今日もドッタンバッタン大騒ぎ

うー! がおー!

高らかに笑い笑えば フレンズ

喧嘩して すっちゃんかめっちゃんかしても仲良し

けものは居ても のけものは居ない

本当の愛はここにある

ほら 君も手をつないで大冒険

(ワン・ツー・スリー)

Welcome to ようこそジャパリパーク!

今日もドッタンバッタン大騒ぎ

姿かたちも十人十色 だから魅かれ合うの

夕暮れ空に 指をそっと重ねたら

はじめまして

君をもっと知りたいな

うー! がおー!

ララララ ララララ Oh, Welcome to the ジャパリパーク!

ララララ ララララララ 集まれ友達

ララララ ララララ Oh, Welcome to the ジャパリパーク!

ララララ ララララララ 素敵な旅立ち

ようこそジャパリパーク!